



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

06 марта 2017 г.

№ 139

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
"Усадьба Черткова, XVIII–XIX вв."
по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 7, стр. 1, 2, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12**

В целях реализации статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 1 июля 2015 г. № 1887 "О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" **приказываю:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Черткова, XVIII–XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 7, стр. 1, 2, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного инспектора в области государственной охраны объектов культурного наследия города Москвы С.М.Мирзояна.

Исполняющий обязанности
руководителя

С.М.Мирзоян

Приложение
к приказу Департамента культурного
наследия города Москвы
от "06" марта 2017 г. № 139

УТВЕРЖДЕНО
приказом Департамента
культурного наследия города Москвы
от "06" марта 2017 г. № 139

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

"Усадьба Черткова, XVIII–XIX вв."

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии
на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	7	1	4	2	0	5	2	0	1	2	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия,
включенном в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

*(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")*

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ **регионального** ☐ **муниципального** ☐ **значения**

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

☐

ансамбль

☐

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: _____ изображения.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации":

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Федерального

закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 указанного Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации":

в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Черткова, XVIII–XIX вв." находится выявленный объект культурного наследия "Усадьба А.Д.Черткова – Н.А.Гагариной – Н.Н.Обидиной. Дом доходный, 1902 г." по адресу: ул. Мясницкая, д. 7, стр. 9 (протокол заседания секции № 1 "Историко-культурная экспертиза объектов, заявленных к включению в реестр объектов недвижимого культурного наследия" от 19.02.2009 № 1/37)

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Федерального закона

от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Департаментом культурного наследия города Москвы

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Департамент культурного наследия города Москвы

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия.

В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта

культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Федерального закона

от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

<i>Департамент культурного наследия города Москвы</i>
--

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное
обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению

дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 указанного Федерального закона.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Департаментом культурного наследия города Москвы

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Федерального закона

от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного

наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2

статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ

"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)
в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2-47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 "Об утверждении Порядка обеспечения доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" в случае использования объекта культурного наследия учреждениями и организациями, предоставляющими услуги населению, устанавливаются следующие требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов:

обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";

дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети Интернет ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация данного ресурса для слабовидящих.

771420520120006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



27 . 10 . 2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Усадьба Черткова, XVIII-XIX вв.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XVIII-XIX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

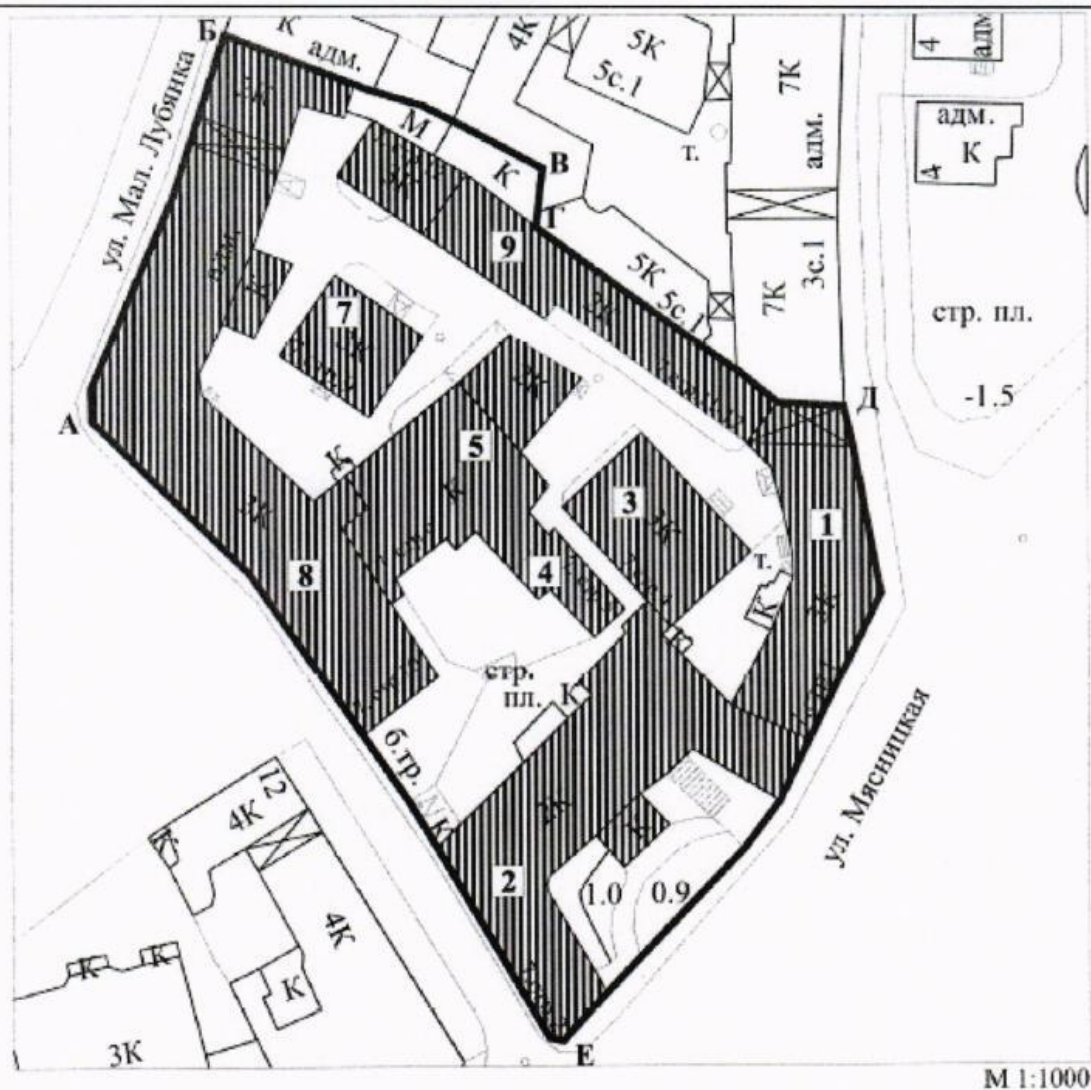
Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 года № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения"

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Москва, Мясницкая ул., д. 7, стр. 1, 2, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12
(адрес на момент принятия на государственную охрану: Мясницкая ул., д.7/3)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) проходит на северо-восток по линии застройки ул. Лубянка М. (литеры А-Б), далее на юго-восток по северной границе владения (литеры Б-В), далее на юг до литеры Г, далее на юго-восток до пересечения с ул. Мясницкая (литеры Г-Д), далее вдоль линии застройки ул. Мясницкая (литеры Д-Е), далее на северо-запад до пересечения с ул. Лубянка М. (литеры Е-А).



Условные обозначения:

— граница территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)

||||| - объект культурного наследия (памятник истории и культуры)

1 - строение 1

2 - строение 2

3 - строение 4

4 - строение 5

5 - строение 6

6 - строение 8

7 - строение 9 (выявленный объект культурного наследия "Дом доходный, 1902 г.)

8 - строение 10

9 - строение 11, 12

(постановление Правительства Москвы от 22 июня 2010 г. № 523-ПП "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных в пределах Садового кольца").

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Ансамбль "Усадьба Черткова, XVIII-XIX вв.":

местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала, линии застройки улиц Мясницкая, Малая Лубянка, Милютинского и Фуркасовского переулков;

пространственно-планировочная композиция ансамбля XVIII-XX веков, включая местоположение зданий, соотношение застроенных и незастроенных, озелененных и неозелененных территорий.

2. Главный дом (строение 2):

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Фуркасовского переулка и Мясницкой улицы, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и усадьбы;

объемно-пространственная композиция П-образного, двухэтажного с антресолю и полуподвалом здания XVIII-XIX веков, включая аттики, открытую арочную лоджию парадного крыльца с наружной лестницей, завершенную открытой террасой, высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша XIX века, ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, печные трубы, ограждение в виде балюстрады в кирпичных столбиках (уточняется в процессе реставрационных исследований);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XVIII - XIX веков, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, профилированные арочные наличники с лепными картушами и замковыми камнями, архивольты на фигурных консолях, фигурные и прямоугольные филенки, коринфские полуколонны, пилястры, лепные картуши в аттиках с гербами, вензелями, маскаронами, гирлянды, барельеф с полихромным фамильным гербом и девизом "Вера и честь" на ленте, скульптуры атлантов, путти, гермы, горизонтальный руст, фриз, профилированные междуэтажный и венчающий, с креповками, карнизы (с учетом реставрации 2000-х годов);

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания XVIII-XIX веков (гладкая штукатурка по кирпичу, руст, белокаменный цоколь и детали);

колористическое решение фасадов XVIII-XIX веков (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перегородок и перекрытий XVIII-XIX веков (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

капитальные стены, перегородки и перекрытия, включая кирпичные своды XVIII-XIX веков, их конструкция и материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

лестницы XIX века, их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

архитектурно-художественное оформление интерьеров XVIII-XIX веков, включая отделку парадных помещений анфилады, в том числе декоративное убранство "готической комнаты", "дубового зала", "каминного зала", "восточной комнаты": деревянные резные двери, панели, балки на фигурных консолях, ордерные колонны, пилястры, тянутые потолочные карнизы, лепнина потолков и стен, десюдепорты, орнаментальные фриз, филенки, лепные полихромные настенные панно (с учетом реставрации 2000-х годов);

печи и камины XIX века, включая зеркальный камин со скульптурными группами (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

характер и рисунок столярных оконных заполнений (уточняется в процессе реставрации);

столярные заполнения дверных проемов, включая деревянные резные двупольные входные двери, деревянные двери в интерьерах.

3. Флигель (строение 1):

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки улицы Мясницкая и Милютинского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и ансамбля;

объемно-пространственная композиция трехэтажного с подвалом здания середины XIX века, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша середины XIX века, ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, фигурное металлическое ограждение кровли;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов середины XIX века, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, наличники, филенки, пилястры, профилированные междуэтажные и венчающий карниз;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания середины XIX века (гладкая штукатурка);

колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий середины XIX века (уточняется в процессе реставрационных исследований);
 капитальные стены и перекрытия середины XIX века, их конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований);
 лестницы середины XIX века, их местоположение, конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований);
 архитектурно-художественное оформление интерьеров середины XIX века (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);
 материал, характер и рисунок столярных заполнений оконных и дверных проемов XIX века, включая филенчатые двупольные входные двери с элементами резьбы.

4. Флигель (строение 4):

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля;

объемно-пространственная композиция трехэтажного с подвалом здания XVIII-XX веков, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша XX века, ее конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, слуховые окна;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX - XX веков, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, простые наличники и наличники с "ушами", профилированный венчающий карниз;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания XIX-XX веков, колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий на XVIII-XX век (уточняется в процессе реставрационных исследований);

капитальные стены и перекрытия XVIII-XX веков, их конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований);

местоположение лестниц XVIII-XX веков (уточняется в процессе реставрационных исследований).

5. Флигель (строения 5-6):

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля;

объемно-пространственная композиция одноэтажного здания середины XIX века, в том числе высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша середины XIX века, ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по коньку;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов середины XIX века, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, профилированный венчающий карниз;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания середины XIX века (кирпичная кладка);

колористическое решение фасадов середины XIX века (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий середины XIX века (уточняется в процессе реставрационных исследований);

капитальные стены и перекрытия середины XIX века, их конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований).

6. Флигель, северо-восточные службы (строение 8):

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и ансамбля;

объемно-пространственная композиция двухэтажного с подвалом и мезонином здания второй половины XIX века, включая высотные отметки по венчающим карнизам и фронтому мезонина;

крыша второй половины XIX века, конструкция, конфигурация, материал и характер

кровельного покрытия, высотные отметки по конькам;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов второй половины XIX века, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, профилированный венчающий карниз;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания второй половины XIX века;

колористическое решение фасадов второй половины XIX века (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий второй половины XIX века (уточняется в процессе реставрационных исследований);

капитальные стены и перекрытия второй половины XIX века, их конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований);

лестница, ее местоположение, конструкция и материал (уточняется в процессе реставрационных исследований).

7. Флигель (строение 10):

местоположение и градостроительные характеристики здания, формирующего фронт застройки Фуркасовского переулка и улицы Малая Лубянка, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и ансамбля;

объемно-пространственная композиция трехэтажного с подвалом здания XVIII-XIX веков, включая проездную арку, высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша XIX века, ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, слуховые окна, печные трубы;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XVIII - XIX веков, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, наличники – профилированные арочные, "с ушами", с лепными картушами, замковыми камнями, коринфские пилястры, лопатки, подоконные филенки, руст, профилированные

междуэтажный и венчающий карнизы;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания XVIII-XIX веков (гладкая штукатурка, руст, белокаменный цоколь и детали);

колористическое решение фасадов XVIII-XIX веков (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий XVIII-XIX веков (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

капитальные стены и перекрытия XVIII-XIX веков, их конструкция и материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

лестницы, их местоположение, конструкция и материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

архитектурно-художественное оформление интерьеров XVIII-XIX веков, в том числе потолочные лепные плафоны, профилированные карнизы (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

столярные заполнения дверных проемов, включая резную деревянную дверь с остеклением.

8. Флигель (строение 11):

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и ансамбля;

объемно-пространственная композиция двухэтажного с мезонином здания XIX-XX веков, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша XX века, ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX-XX веков, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, пилястры, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания XIX-XX веков (гладкая штукатурка, окраска по кирпичу без штукатурки, белокаменный цоколь и детали);

колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрации);
пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий XIX-XX веков (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

капитальные стены и перекрытия XIX-XX веков, их конструкция и материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

лестница XIX-XX веков, ее местоположение, конструкции, материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований).

9. Флигель (строение 12):

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и ансамбля;

объемно-пространственная композиция трехэтажного с подвалом здания 1900-х годов, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

крыша 1900-х годов, ее конструкция, конфигурация, материал и характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1900-х годов, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания 1900-х годов (окраска по кирпичу без штукатурки);

колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрации);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий 1900-х годов (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

капитальные стены и перекрытия 1900-х годов, их конструкция и материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

лестницы 1900-х годов, их местоположение, конструкция и материал (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований).

10. Ограда:

местоположение, градостроительные характеристики ограды XIX века с пилонами трех ворот, участвующей в формировании фронта застройки улицы Мясницкая, ее роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля;

материал, конструкция, высотные отметки, композиционное решение и архитектурно-художественное оформление ограды XIX века, включая опорные столбы с шарообразными навершиями.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных реставрационных исследований.

(приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 20 апреля 2016 г. № 177 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Черткова, XVIII-XIX вв.").

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

охранная (объединенная охранная) зона № 49 (постановление Правительства Москвы от 16 декабря 1997 г. № 881 "Об утверждении зон охраны центральной части г. Москвы (в пределах Садового кольца)");

зона строгого регулирования застройки № 1 (постановление Правительства Москвы от 7 июля 1998 г. № 545 "Об утверждении зон охраны центральной части г. Москвы (в пределах Камер-Коллежского вала)");

зона регулирования застройки № 1 (постановление Правительства Москвы от 7 июля 1998 г. № 545 "Об утверждении зон охраны центральной части г. Москвы (в пределах Камер-Коллежского вала)");

зона охраняемого культурного слоя № 1 (постановление Правительства Москвы от 7 июля 1998 г. № 545 "Об утверждении зон охраны центральной части г. Москвы (в пределах Камер-Коллежского вала)").

Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия Департамента культурного наследия города Москвы		О.А.Захарова
должность	подпись	инициалы, фамилия



07 . 11 . 2016

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)